

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	DANIELA LA CAVA
PEC	lacavadaniela@pec.reportcalabria.net
E-mail	info@reportcalabria.net
Sito web	www.reportcalabria.net
Nazionalità	ITALIANA

PROFILO PROFESSIONALE

Giornalista e promotrice culturale con consolidata esperienza nel settore storico-artistico e nella comunicazione multimediale. Ideatrice e conduttrice di vari programmi web come REPORT CALABRIA, con oltre 150 interviste e articoli pubblicati, parte dei quali raccolti in volume. Collabora con diverse redazioni e testate, tra cui PROMOVIDEOTV, Il Calabrone ed emittenti web, curando reportage, docufilm e la conduzione di eventi culturali e musicali. Ha maturato competenze anche in ambito teatrale e scenografico, partecipando alla progettazione e realizzazione di allestimenti per compagnie e manifestazioni storiche. Parallelamente, ha svolto attività di docenza accademica in discipline artistiche e culturali. Attualmente è in attesa della qualifica ufficiale di giornalista, prevista per il prossimo anno, nel rispetto delle disposizioni dell'Ordine dei Giornalisti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

A.A. 2022/23	CONSEGUIMENTO 60 CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI (CFU)
Istituto	UNIVERSITÀ "DANTE ALIGHIERI" DI REGGIO CALABRIA in collaborazione con Fondazione MEC "Missione Educativa Condivisa"
Qualifica conseguita	MASTER UNIVERSITARIO IN SCIENZE DELLA PROFESSIONALITÀ DOCENTE E IN MANAGEMENT DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE ED EDUCATIVE
Votazione	110 e lode/110
A.A. 1999/2000	CONSEGUIMENTO DIPLOMA DI LAUREA V.O. IN SCENOGRAFIA
Istituzione	ACCADEMIA DI BELLE ARTI REGGIO CALABRIA
Principali Materie	Scenografia, Costume per lo spettacolo, Stili, Storia dell'arte e del costume
Votazione	110/110

A.A. 1995/96 • Istituzione • Principali materie	DIPLOMA DI MATURITÀ MAGISTRALE COMPRENSIVA ANNO INTEGRATIVO AD INDIRIZZO SPERIMENTALE CON CORSO PSICO-PEDAGOGICO Fondazione MEC - Missione Educativa Condivisa in convenzione con l'Università "Dante Alighieri" di Reggio Calabria ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "TOMMASO GULLÌ" MAESTRI IN SCIENZE DELLA PROFESSIONALITÀ DOCENTE E IN MANAGEMENT DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE ED EDUCATIVE CONSEGUIMENTO 60 CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI (CFU) Metodologia e Didattica 110 /110 e lode
<u>CORSI DI FORMAZIONE</u> <u>CERTIFICATI</u>	
• A.A. 2017/18 • Istituzione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	CONSEGUIMENTO 24 CFA Accademia di Belle Arti Reggio Calabria Metodologie e Tecnologie Didattiche, Antropologia, Psicologia, Antropologia. CONSEGUIMENTO 24 CFA Pedagogia, Pedagogia Speciale e Didattica dell'Inclusione
<u>TITOLI E RICONOSCIMENTI</u>	
• Da 08/2024 a 11/2025	Conduzione e presentazione di eventi culturali di rilievo, tra cui il Festival della Musica Classica e Lirica – VI° Edizione presso il Castello di Santa Severina (KR).
Data 12/24 Istituzione Oggetto dello studio	Superamento Concorso per titoli ed esami Personale docente della scuola secondaria di I e II grado Ministero dell'istruzione e del Merito MIM A017 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE negli istituti di istruzione secondaria di II grado Titolo conseguito senza incarico.
Data 07/02/2023 Istituzione	Moderatrice evento istituzionale: Safer Internet Day 2023. Sezione Territoriale AICA CALABRIA
Data 01/2023 Istituzione	Nomina a Segretario della Sezione territoriale AICA Calabria (dal 2023). Sezione Territoriale AICA CALABRIA
<u>COMPETENZE DIGITALI</u>	
Data 09/06/2022 Ente di formazione	Certificato ICDL FULL STANDARD <i>Aggiornamento certificazione Informatica emessa in data 16/12/2017</i> Test Center AICA sez. RC
Dal 21/04/2022 al 28/06/2022 Ente di Formazione	Certificazione Informatica Epict: CREARE CONTENUTI CON LA REALTÀ AUMENTATA Associazione EPCT Italia
Dal 16/11/2020 al 16/01/2021	European Pedagogical Licence ICT CERTIFICAZIONE INFORMATICA EPICT CUSTOM

Ente di Formazione	“REALTÀ AUMENTATA” Rilasciata dal dipartimento DIBRIS Università di Genova Associazione EPICT & DIBRIS (Dipartimento di Informatica Bio- Ingegneria, Robotica e Ingegneria di Sistemi)
Date 04/07/2020 Ente di Formazione	Certificato ECDL INFORMATION LITERACY [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.] Test Center AICA sez. RC
Date 06/2020 Ente di Formazione	Certificato ECDL DIGITAL MARKETING <i>Livello Specialised</i> Test Center AICA sez. RC
Date 02/2020 Ente di Formazione	Certificato CYBERSCUDO Test Center AICA sez. RC
Data 10/2019 Ente di Formazione	CERTIFICAZIONE PEDAGOGICA EUROPEA SULL'USO DELLE TECNOLOGIE DIGITALI Consorzio EPICT Licenza Europea pedagogica ICT Nodo Italiano EPICT DIBRIS- Università di Genova
Data 06/2018 Ente di Formazione	Certificazione CERT-LIM Insegnamento Interattivo Test Center AICA sez. RC
Date 21/03/2018 Ente di Formazione	CERTIFICATO ECDL ADVANCED Modulo Advanced Word Processing Test Center AICA sez. RC
Date 09/01/2018 Ente di Formazione	CERTIFICATO ECDL ADVANCED Modulo Advanced Presentation Test Center AICA sez. RC
Data 16/12/2017 Ente di Formazione	Certificato ECDL FULL STANDARD Test Center AICA sez. RC
Data 19/10/2017 Ente di Formazione	Certificato ECDL IT-SECURITY- <i>Livello Specialised</i> Test Center AICA sez. RC

ESPERIENZE LAVORATIVE

Giornalismo e conduzione: oltre 100 interviste e articoli pubblicati come freelance e conduttrice di REPORT CALABRIA, con collaborazioni a testate e web TV (PROMOVIDEOTV, Il Calabrone, Terroni TV, ExPartibus).

Produzione multimediale: realizzazione di docufilm, video-interviste e copertura di eventi culturali e istituzionali.

Didattica accademica e scolastica: docente di scenografia e discipline artistiche presso Accademia di Belle Arti, liceo Artistico e insegnante nella scuola primaria.

Scenografia e costume: progettazione e realizzazione per compagnie teatrali e rievocazioni storiche.

Ruoli istituzionali: moderatrice e segretaria per AICA Calabria, con esperienza nell'organizzazione e presentazione di festival, presentazioni ed eventi ufficiali

ESPERIENZE LAVORATIVE
DAL 2025 AL 2021

Da 10/2021 ad oggi

Ideazione Conduzione di Rubriche Culturali settimanali Web

REPORT CALABRIA (V. ALLEGATI)

BUONE NOTIZIE dal Presente e dal Passato (V. ALLEGATI)

VOCI DALLA CALABRIA (V. ALLEGATI)

- Realizzazione di Reportage e Docufilm
- **Collaborazioni con personalità accademiche, artistiche e istituzionali.**
- Conduzione di eventi culturali

Pubblicazioni articoli

PROMOVIDEOTV (V. ALLEGATI)

IL CALABRONE

EXPARTIBUS (V. ALLEGATI)

TERRONITV MAGAZINE (V. ALLEGATI)

Data 15/11/2025

Collaborazione redazione PROMOVIDEOTV

CANALE NAZIONALE 268 IN HBBT

Ideazione, Conduzione, editing della rubrica culturale settimanale

Tipo di impiego

Conduzione programma REPORT CALABRIA

Reportage e produzioni multimediali vari temi tra storia e attualità con ospiti d'eccellenza (V. ALLEGATI)

Programmato nel palinsesto in prima serata, ogni settimana per 12 mesi, con ulteriori repliche

- Storia e conflitti: interventi su guerre tra '800 e '900, operazioni belliche del Novecento, convegni storici.
- Patrimonio culturale: valorizzazione archivistica e artistica di Gerace (XV–XVI sec.), reportage sull'Aspromonte.
- Produzioni multimediali: docufilm "Calabria: echi e storie di una terra tra due mari", reportage su Ferramonti e Polsi.
- Musica e spettacolo: Festival di Musica Classica e Lirica, concerti e interviste con artisti nazionali.
- Testimonianze e biografie: contributi su figure culturali e artistiche (Adriana Morelli, Mino Reitano, Versace).

Data 11/11/2025

Ente organizzativo

Relatrice- Presentazione libro "GLI EROI DI MONTEPIANA" di Gabriele Ruggiu

Istituto del Nastro Azzurro fra Decorati e Combattenti al Valor Militare

Federazione di Catanzaro- Crotone- Vibo Valentia

Sede

Parco Biodiversità di Catanzaro, *Sala delle Idee* presso Museo Storico Militare "Brigata Catanzaro" (CZ)

Tipo di impiego

Presentazione, Conduzione, Realizzazione Docufilm

Data 29/10/2025

Ente Organizzativo

Presentazione Volume: CALABRIA ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI

Centro Studi "Il Chirone" in collaborazione con Il CAI sez. RC

Club Alpino Italiano (CAI) sez. Reggio Calabria

Sede

Autrice

Impiego

Copertura giornalistica (V. RECENSIONI)

Realizzazione docufilm

Data 09/2025

Tipo di impiego

Festival della Musica Classica e Lirica, VI Edizione Castello di Santa Severina (KR)

PRESENTAZIONE DELLA SERATA INAUGURALE DEL FESTIVAL,

con la partecipazione del celebre soprano **Adriana Morelli**

e l'accompagnamento musicale del Maestro **Andrea F. Calabrese**.

- Coordinamento e conduzione dell'evento di apertura.
- Introduzione degli artisti e valorizzazione del programma musicale.
- Gestione della comunicazione con il pubblico e raccordo con l'organizzazione del Festival.

Dal 07/2025 Tipo di azienda o settore Tipo di Impiego	Rivista "IL CALABRONE" Periodico di informazione e promozione calabrese Attività giornalistica per la valorizzazione del territorio
Dal 10/22 al 07/2025 Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego	Redazione EX PARTIBUS Collaborazione presso la redazione di "EXPartibus" Testata Web Pubblicazione articoli giornalistici (V: ALLEGATI)
• Da 01/2025 a 06/2025 Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Redazione "TERRONITV" Testata web (V. Link Allegati) Ideazione e Conduzione rubrica culturale settimanale con ospiti d'eccellenza "BUONE NOTIZIE dal Presente e dal Passato" (V. LINK ALLEGATI) REDATRICE, CONDUTTRICE Realizzazione di numerosi video-documentari e approfondimenti su temi storici, sociali, artistici e innovativi: dal ponte sullo Stretto alle civiltà antiche (Sanniti, Shardana) ai grandi protagonisti della cultura e della memoria (San Francesco da Paola, Foibe, Ferramonti, Versace, Mino Reitano). Contributi che spaziano tra giornalismo, divulgazione storica, promozione del territorio e riflessioni su etica e innovazione tecnologica.
Data 29/03/2025 Sede Tipo di impiego	Presentazione Volume: CALABRIA ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI Biblioteca Comunale DAVOLI (CZ) Autrice Realizzazione docufilm (V. ALLEGATI)
Data 14/02/2025 Sede Impiego	CONCORSO LETTERARIO L'Agorà della Scrittura Presentazione Volume: CALABRIA ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI <i>Salone delle Scuderie del Castello</i> , Santa Severina (KR) Autrice
Data 14/12/2024 Sede Tipo di Impiego	Presentazione Volume: CALABRIA ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI Biblioteca Comunale <i>"Saverio Grandi"</i> Cropani (CZ) Autrice Realizzazione docufilm
Date 10/2021 a 12/2024 Tipo di Azienda o settore Tipo di impiego	Collaborazione presso la Redazione di "TerroniTV" Testata Web Ideazione e conduzione rubrica culturale "VOCI DALLA CALABRIA" (V. ALLEGATI) Articolista per la rivista web "TerroniTV Magazine" (V. ALLEGATI)

Data 11/2024	CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PERSONALE DOCENTE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
Istituzione	Ministero dell'Istruzione e del Merito MIM
Classe di Concorso	SUPERAMENTO DI CONCORSO PUBBLICO PER IL RUOLO DI DOCENTE A017 Disegno e Storia dell'Arte
Data 08/2024	Presentazione Volume: CALABRIA ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI
Ente organizzativo	Associazione "Amici da Scavunia"
Sede	Piazza Malvito (CS)
	Autrice
	Copertura giornalistica
	Realizzazione docufilm a cura di Gennaro Gallo
Special Guest	Mattia Scaramuzza (Attore, Project Manager)
Data 04/08/2024	Presentazione Volume: CALABRIA ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI
	Libreria AVE-UBIK Reggio Calabria
Sede	Autrice
Ruolo	
Dal 11/02/2022 al 30/04/2022	PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
Tipo di azienda o settore	Liceo Artistico statale "M. PRETI- A. FRANGIPANE" Reggio Calabria
Principali mansioni e responsabilità	REALIZZAZIONE PROGETTO: "Modelli, linee e dettagli che caratterizzano un capo d'abbigliamento" Realizzazione abiti storici Abiti Antica Grecia Abiti Rinascimento
Tipo di impiego	Dai bozzetti ai modelli indossabili completi si decorazioni e accessori. Qualifica di Esperto e Docente Esterno
Dal 03/02/2022 al 10/06/2022	
Tipo di azienda o settore	I.C. DE AMICIS BOLANI Reggio Calabria
Tipo di impiego	Insegnamento scuola primaria delle seguenti discipline: Storia Geografia Ed. civica DOCENZA
SPERIENZE LAVORATIVE <u>DAL 2020 AL 2015</u>	
Data 11/2019	Presentazione Volume: IL VIAGGIO DELLA MODA NEL TEMPO Contesto Storico e Tecniche
	Realizzative vol. II Medioevo e Rinascimento ed. Manna
Sede	Università Telematica "PEGASO" Reggio Calabria
Ruolo	Autrice
Data 06/2017	Presentazione Volume: IL VIAGGIO DELLA MODA NEL TEMPO Contesto Storico e Tecniche
	Realizzative vol. I Egitto, Grecia e Roma ed. Manna
	Copertura giornalistica
Sede	Associazione Culturale "FORMAT" Reggio Calabria
Ruolo	Autrice
Dal 04/11/2015 al 30/06/2016	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIDIA di Stefanacani (VV)
Nome e tipo di Istituto di Istruzione	DIRETTORE DI CORSO
Tipo di lavoro	DOCENTE Insegnamento delle seguenti discipline: Docenza corso ordinario di SCENOGRAFIA Docenza Corso di SCENOTECNICA Docenza corso di PROGETTAZIONE DEL COSTUME
Dal 01/09/2015 al 15/01/2016	CAMERA REGIONALE ARTE E MODA
Nome e tipo di Istituto di Istruzione	Realizzazione CALENDARIO 2016 ARTE E CULTURA ARCHEOLOGICA
Tipo di lavoro	Realizzazione Abiti Antica Grecia

Dal 02/08/ 2015 al 30/08/2015

Tipo di azienda o settore

Tipo di lavoro

Sartoria "STILE D'EPOCA" s.r.l. RC di G. Bruzzese

Sartoria teatrale

Collaborazione per la realizzazione di:

- Rievocazioni storiche
- Modifiche abiti d'epoca
- Organizzazione cortei storici ed eventi

Dal 29/04/2015 al 26/06/2015

Nome e tipo di Istituto di Istruzione

Tipo di lavoro

ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIDIA di Stefanacani (VV)

DIRETTORE DI CORSO

DOCENTE

Insegnamento della seguente disciplina:

Docenza corso ordinario di **SCENOGRAFIA**

ESPERIENZE LAVORATIVE

DAL 2007 AL 1997

Dal 07/01/2002 al 25/02/2007

Tipo di azienda o settore

Tipo di lavoro

RIEVOCAZIONI STORICHE

Sartoria "STILE D'EPOCA" s.r.l. RC di G. Bruzzese

Sartoria teatrale

Collaborazione per la realizzazione di:

- Consulenze Storiche
- Realizzazione uniformi e copricapi d'epoca per allestimento permanente
- "MUSEO MURAT" Pizzo (VV)
- Ideazione e realizzazioni abiti d'epoca dal Medioevo al 1800

Realizzazione accessori d'epoca

- Copricapi
- Sottogonne di sostegno (Panier, Crinoline)
- Mantelli varie epoche
- Organizzazione cortei storici

Dal 01/02/2003 al 08/02/2003

CIRCOLO CULTURALE CALARCO Reggio Calabria

Associazione Culturale

MOSTRA ESPOSITIVA

Realizzazione di abiti storici ispirati al

Medio Evo

Rinascimento

Rococò (1700)

Dal 14/12/2002 al 22/12/2002

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

MOSTRA ARTISTI

Associazione Artisti "ARTE BLU"

"ARTE LIBRI E COSE D'ARTISTA":

Mostra Di Pittura e Abiti d'Epoca presso Saloni C.EDI.C. Reggio Calabria

Esposizione di abiti ispirati al Medio Evo e Rinascimento

Dal 01/09/2002 al 30/12/2002

Tipo di azienda o settore

Sede

Tipo di impiego

RAPPRESENTAZIONI TEATRALI

Compagnia teatrale "IL TEATRO DELLE RADICI" di Cristina Castrillo

Lugano, Svizzera

Realizzazione abiti di scena (V. Recensioni)

Dal 20/10/2000 al 27/10/2000

Tipo di azienda o settore

Sede

Tipo di Impiego

Presentazione

RAPPRESENTAZIONI TEATRALI

Gruppo Artistico "BLU SKY"

Teatro Loreto Reggio Calabria

Collaborazione per la realizzazione della Scenografia per l'opera:

"Ora chi Muriu 'a Mammà cu si teni o papà?"

Presentazione dell'opera in data 27,28,29 ottobre 2000 e ulteriori repliche

Dal 30/06/1999 al 20/11/2001	RESTAURO TRATRO
Tipo di azienda o settore	EDIL ATELLANA Casagiove (CASERTA)
Tipo di impiego	Impresa Edile
	RESTAURO DECORATIVO Teatro Comunale "FRANCESCO CILEA":
	• Calchi in gesso • Decorazione foglio oro • Tappezzeria pareti e corrimano
Dal 30/06/2000 al 28/08/ 2000	ALLESTIMENTO MOSTRA
Tipo di azienda o settore	Galleria d'Arte di Giovanni Barone
Tipo di impiego	"BARONE ARTE CONTEMPORANEA"
	Allestimento mostra arte di artisti contemporanei dal titolo <i>"Italian Do It Better"</i>
Dal 01/04/ 1998 al 08/05/1998	RAPPRESENTAZIONE TEATRALE
Tipo di azienda o settore	A.C. "NUOVO GIANGURGOLO" Reggio Calabria
Tipo di impiego	Compagnia Teatrale
Presentazione	Collaborazione per la realizzazione della scenografia per l'Opera "I Polifroni" Regia O. Arconte
	Presentazione dell'opera in data 07, 08 maggio 1998 e ulteriori repliche
Dal 08/04/1998 al 14/04/1998	RAPPRESENTAZIONE TEATRALE
Tipo di azienda o settore	Gruppo Artistico "BLU SKY"
Sede	Teatro Loreto Reggio Calabria
Tipo di impiego	Collaborazione per la realizzazione della Scenografia per l'opera:
	<i>"Il Palazzo di Vetro"</i> regia M. Raffa
Presentazione	Presentazione dell'opera in data 12,13, 14 aprile 1998 e ulteriori repliche
Dal 01/04/1997 al 13/04/1997	RAPPRESENTAZIONE TEATRALE
Tipo di azienda o settore	Gruppo Artistico "BLU SKY"
Sede	Teatro Loreto Reggio Calabria
Tipo di impiego	Collaborazione per la realizzazione della Scenografia per l'opera:
	<i>"Generosi si nasce"</i> Regia M. Raffa
Presentazione	Presentazione dell'opera in data 11,12,13 aprile 1997 e ulteriori repliche
Dal 24/01/1997 al 23/02/1997	PROGRAMMA TELEVISIVO
Tipo di azienda o settore	TELEREGGIO srl Reggio Calabria
Tipo di Impiego	EMITTENTE TELEVISIVA
	Collaborazione per la realizzazione della scenografia per il programma televisivo:
	<i>"Otto e Mezza"</i> Condotta dal dott. R. Lombardo
Presentazione	Programmato nel palinsesto in prima serata per 12 settimane con ulteriori repliche
Dal 10/01/1997 al 17/01/1997	RAPPRESENTAZIONE TEATRALE
Tipo di azienda o settore	Gruppo Artistico "BLU SKY"
Sede	Teatro Loreto Reggio Calabria
Tipo di impiego	Collaborazione per la realizzazione della Scenografia per l'opera:
Presentazione	<i>"La Buonanima di mia Suocera"</i> Regia M. Raffa
	Presentazione dell'opera in data 07, 08 maggio 1998 e ulteriori repliche

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

Le esperienze acquisite lavorando in vari contesti dall'insegnamento alla televisione, hanno contribuito al miglioramento delle predisposizioni già maturate nel corso degli anni, consentendo una più consapevole e naturale interrelazione con il pubblico ed il lavoro d'équipe.

l'esperienza giornalistica nel settore culturale, le interviste a storici, docenti, professionisti del settore e personaggi dello spettacolo, della moda, del teatro ecc. insieme ad alte competenze informatiche hanno contribuito a un miglioramento delle predisposizioni naturali favorendo un nuovo percorso professionale rappresentato dalla stesura di testi storici (V. Pubblicazioni).

Capacità e competenze relazionali

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Esperienza pluridecennale nel settore della comunicazione inter relazionale maturata nel percorso lavorativo nel settore dello spettacolo, dell'insegnamento, giornalistico e televisivo.

predisposizione all'insegnamento di materie sia laboratoriali che teoriche quali:

- Storia dell'arte
- costume per lo spettacolo
- progettazione per il costume
- fashion design
- stili, storia dell'arte e del costume
- storia del teatro
- Storia della scenografia
- storia dello spettacolo

che completano il livello di preparazione affiancato da conoscenza e abilità, competenze linguistiche, informatiche e tecniche professionali che ben si adattano al l'insegnamento ed il lavoro d'équipe.]

Capacità e competenze organizzative

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Propensione al dialogo ed al coinvolgimento educativo.

predisposizione al lavoro di squadra ed al coordinamento organizzativo.

comprovata esperienza in ambito giornalistico, sartoriale, decorativo, informatico e progettuale, per la realizzazione di eventi culturali, abiti d'epoca per compagnie teatrali, manufatti a ed oggetti scenici.

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.

Capacità e competenze tecniche

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Alto livello di padronanza nell'uso di macchinari per cucire elettrici, sia domestici che industriali, nello specifico sia nel settore del cucito che in quello del progettuale e organizzativo, favoriti dalla notevole esperienza acquisita nel settore sartoriale e tessile.

Conoscenze informatiche di livello avanzato e specialistico, competenze L.I.M. e grafiche

Capacità e competenze artistiche

Musica, scrittura, disegno ecc.

Le varie esperienze artistiche hanno contribuito al raggiungimento di risultati artistici considerevoli nell'ambito del costume storico ma anche nel colore, e nella progettazione dei lavori che richiedono competenze artigianali e decorative.

In particolare, si è acquisita una manualità tecnica ed artistica nella realizzazione di costumi di scena, oggetti e strutture sceniche, di oggetti e disegni che corredano articoli e illustrazioni volumi. esperienza nel settore della scultura e in particolare della formatura hanno permesso la realizzazione di innumerevoli lavori in gesso, resina, vetroresina, cera e cartapesta.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida cat. B

RECENSIONI

ULTERIORI INFORMAZIONI

RECENSIONI

Hanno parlato di me:

2025- **Emittente Radiotelevisiva PROMOVIDEOTV**

<https://www.promovideotv.com/gli-eroi-di-montepiana-memorie-di-un-reduce-di-guerra/>

Palinsesto in data 19 novembre 2025

2025- **Emittente Radiotelevisiva PROMOVIDEOTV**

<https://www.promovideotv.com/reggio-calabria-la-calabria-tra-mito-e-storia/>

Palinsesto in data 1 novembre 2025

2025- **ANICEC CALABRIA NEWS** <https://n9.cl/1y54a>

Palinsesto in data 12 novembre 2025

2025- **Emittente Televisiva Rtv. Tg** regionale, Regione Calabria.

Palinsesto in data 7 giugno 2025 e ulteriori repliche.

2019- **Emittente Televisiva Rtv. Tg** regionale, Regione Calabria.

Palinsesto in data 7 luglio 2019 e ulteriori repliche.

2019- **Tempo stretto** quotidiano on line di Messina e provincia (martedì 04 giugno 2019)

<https://www.tempostretto.it/news/reggio-calabria-come-ci-si-vestiva-allepoca-della-magna-grecia-viaggio-nella-moda-del-tempo-foto-e-video.html>

2019- **A.C. Format** Reggio Calabria *presentazione libro* (martedì 4 giugno 2019)

<https://www.facebook.com/events/410786579777442/>

CityNow Emittente on line Reggio Calabria e provincia

<https://www.facebook.com/citynowit/videos/il-viaggio-della-moda-nel-tempo/621073028398832/>

2019 – Il Quotidiano del Sud edizioni Reggio Calabria (mercoledì 05 giugno 2019)

2003 – Il Quotidiano della Calabria (sabato 08 marzo 2003)

2003 – Guardando al Sud: - Testo e Regia C. Castrillo con **il sostegno della Divisione della cultura del Cantone Ticino, Percentuale Cultura Migros, Municipio di Lugano – Locandina**

2003- Guardando al Sud: Creazione Teatro delle Radici- Testo e Regia C. Castrillo- con il sostegno: **Divisione della Cultura del Cantone Ticino Pro Helvetia Percentuale Cultura Migros Municipio di Lugano – Brochure**

2003 – Settimanale Svizzera Italiana Extra dal 25 al 31 gennaio 2003

2003 – Corriere del Ticino, giovedì 30 gennaio 2003

2003 - Giornale del Popolo, Quotidiano Svizzera Italiana

2003 – Settimanale Svizzera Italiana Extra dal 25 al 31 Gennaio 2003

2002 – Tutto Sud Speciale Natale

2000 – Il Quotidiano (Martedì 24 ottobre 2000)

2000 – Barone Arte Contemporanea, "Italians do it better" comunicazione **"Il giornale di Calabria"** con il contributo di **SA'FILO** *catalogo mostra*

1997 – Il Mecenate (Gennaio 1997)

PUBBLICAZIONI

DANIELA LA CAVA

"IL VIAGGIO DELLA MODA NEL TEMPO" DALL'ANTICO EGITTO AL RINASCIMENTO

- Testo
- Illustrazioni
- Progetto Grafico
- Copertina

Ed. AMAZON

ISBN 978888579262 (*Pubblicazione in corso*)

DANIELA LA CAVA

"CALABRIA: ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI"

- Testo
- Illustrazioni
- Progetto Grafico
- Copertina

Ed. AMAZON

ISBN 9798328944830

M. AMENDOLA, M. STORCHI, M. CABRINI

EDUCAZIONE CIVICA DIGITALE"

- Illustrazioni

Ed. Manna

ISBN 9788885579279

DANIELA LA CAVA

"IL VIAGGIO DELLA MODA NEL TEMPO" VOL.2° MEDIOEVO, RINASCIMENTO.

- Testo
- Illustrazioni
- Progetto Grafico
- Copertina

Ed. Manna

ISBN 978888579262

FRANCESCO PAOLO TRAMONTANO

"CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE... FACILE PER TUTTI"

- Copertina: Daniela La Cava

Ed. Manna

ISBN 978-88-85579-17-0

DANIELA LA CAVA

"IL VIAGGIO DELLA MODA NEL TEMPO" VOL. 1° EGITTO, GRECIA E ROMA.

- Testo
- Illustrazioni
- Progetto Grafico
- Copertina

Ed. Manna

ISBN 978-88-85579-12-5

ALLEGATI (PORTFOLIO)

Programma REPORT CALABRIA

Allegati
Link
REPORT CALABRIA

ENZO SANTORO RACCONTA LE GUERRE TRA '800 E '900 FRA LE SALE DEL "MUSEO MILITARE BRIGATA CATANZARO"

Link video

<https://youtu.be/gEy-Hxa1fP4>

IL GEN PASQUALE MARTINELLO RACCONTA LE OPERAZIONI BELLICHE TRA LE DUE GUERRE MONDIALI

Link video

<https://youtu.be/0YX36kciCbo>

LUCIA ZAVETTIERI PROMOTRICE DEL CONVEGNO "IL NOVECENTO TRA I CONFLITTI MONDIALI"

Link video

<https://youtu.be/FPbvCi8RHTQ>

ADRIANA MORELLI: UNA VITA TRA MUSICA E PAROLE

Link video

<https://youtu.be/ZsizEIHWMvo>

ANGELA PULEIO RACCONTA IL PATRIMONIO ARCHIVISTICO DI GERACE DEI SECOLI XV e XVI

Link video

<https://youtu.be/22KladulFHI>

GIACOMO M. OLIVA RACCONTA IL PATRIMONIO ARTISTICO DELLA GERACE (RC) DEL SEC. XVI

Link video

<https://youtu.be/INf7AILTFQ8>

GIUSEPPE CARIDI RACCONTA GERACE E LA RIVOLTA ANTI ARAGONESE

Link video

<https://youtu.be/iO6pfePRwgY>

PAOLO PICCHIO: PRESENTAZIONE LIBRO DEDICATO ALLA FIGLIA CAROLINA

Link video

<https://youtu.be/bNnp199D-00>

ANTONIO BATTAGLIA: PRESENTAZIONE LIBRO IN MEMORIA DI CAROLINA PICCHIO

Link video

<https://youtu.be/U-oAkI3RJww>

PRESENTAZIONE LIBRO PAOLO PICCHIO "LE PAROLE FANNO PIÙ MALE DELLE BOTTE"

Link video

<https://youtu.be/azPAmR8PwKg>

DOCUFILM PRESENTAZIONE LIBRO "CALABRIA: ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI"
presso "Circolo Reggio Sud" terza parte

Link video

<https://youtu.be/Qo5wBPFU81Y>

GIACOMO M. OLIVA: L'ASPROMONTE E LE "GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO"

Link video

<https://youtu.be/Bq45UKlJtK8>

ANGELA PULEIO: L'ARCHIVIO DI STATO E LA "GIORNATA EUROPEA DEL PATRIMONIO"

Link video

<https://youtu.be/hfTZozxnZos>

REPORT CALABRIA DOCUFILM "CALABRIA ECHI E STORIE DI UNA TERRA TRA DUE MARI" Parte
1

Link video

<https://youtu.be/x7htA-kra2A>

SERENA BRANCALE A REGGIO CALABRIA: BRANO FINALE

Link video

<https://youtu.be/izBXZyvSrCo>

SERENA BRANCALE A REGGIO CALABRIA

Link video

<https://youtu.be/2i6snxOyG9I>

FRED DE PALMA A REGGIO CALABRIA

Link video

<https://youtu.be/hgxVQ6mph3M>

IRENE GRANDI A REGGIO CALABRIA

Link video

<https://youtu.be/JvyggP8ap2s>

SANTA SEVERINA FESTIVAL DELLA MUSICA, VI° EDIZIONE

Link video

<https://youtu.be/cae5cjHxpMQ>

ANDREA F. CALABRESE: CONCERTO AL CASTELLO

Link video

<https://youtu.be/F-TenPltFdE>

SETTEMBRE 1943: ARRIVO ANGLOAMERICANI A FERRAMONTI DI TARSIA IN CALABRIA

Link video

https://youtu.be/yoD5_V5Mopw

POLSI TRA FEDE E POLITICA

Link video

<https://youtu.be/GQ-oKbgFR4k>

POLSI & CORRADO ALVARO

Link video

<https://youtu.be/Zd4D5q1xeOU>

POLSI: CELEBRAZIONI & POLITICA

Link video

<https://youtu.be/umjhOT190Jo>

POLSI TRA FEDE & MITO

Link video

https://youtu.be/TaLOf_1rO2w

IL PONTE SULLO STRETTO TRA GEOLOGIA E CRITICITÀ

Link video

<https://youtu.be/VYe50MPQQ-A>

SOCIAL & MAFIA: DAI PIZZINI AI POST

Link video

<https://youtu.be/kNv7ECZS8pQ>

TITO MINNITI E GLI EROI DEI CIELI

Link video

https://youtu.be/r_cOC00cWm0

I SANNITI: NUOVE SCOPERTE

Link video

<https://youtu.be/CWrDB6-XPks>

SHARDANA E I POPOLI DEL MARE

Link video

https://youtu.be/sh2_ywZPAQA

SAN FRANCESCO DA PAOLA

Link video

<https://youtu.be/cG1IMuOK-8I>

LE GROTTI DI ZUNGRI: LA CITTÀ DI PIETRA

Link video

<https://youtu.be/EOoQn-LdEe4>

IL SANTUARIO DI POLSI TRA SACRO E PROFANO

Link video

<https://youtu.be/calExye9XjY>

MUSICA E TEATRO

Link video

<https://youtu.be/7aUVmQ5eMa8>

INTELLIGENZA ARTIFICIALE TRA ETICA E INNOVAZIONE

Link video

<https://youtu.be/3Fj8zVYY5UY>

FOIBE: IL GIORNO DEL RICORDO TRA STORIA E MEMORIA

Link video

https://youtu.be/5Gds3yKp_nQ

FOIBE: CAUSE ED ESODO

Link video

https://youtu.be/s8YQ_aZqm-0

MINO REITANO: MUSICA E VERITÀ

Link video

<https://youtu.be/wejXuQzK2js>

IL GIORNO DELLA MEMORIA: IL LAGER DI FERRAMONTI E L'EROISMO DI MARRARI

Link video

<https://youtu.be/XRJnBs7kgIq>

IL MITO VERSACE

Link video

https://youtu.be/D9rq_Rf_cu0

SPARTACUS

Link video

<https://youtu.be/AS8e7m5zaE0>

NARDODIPACE: STUDI ARCHEOASTRONOMICI NELLA "STONEHENGE D'ITALIA"

Link video

<https://youtu.be/-mZtylZdfI4>

LO SPLENDORE DI SIBARI NELLA COMMEDIA DI ARIOSTO

Link video

<https://youtu.be/SSlupOsSCJ8>

EQUINOZIO DI PRIMAVERA E INQUINAMENTO LUMINOSO

Link video

<https://youtu.be/G5A7T-XSIDE>

STORIA E CAMPIONI DELLO SPORT

Link video

<https://youtu.be/HxLOpa1avXY>

LA STATUA DI PERSEFONE: ODISSEA DI UNA TRAFUGAZIONE

Link video

<https://youtu.be/20fiTZzPZec>

LA STORIA DEL SUD:

ANEDDOTI, INNOVAZIONI E TRADIZIONI DAL REGNO DI NAPOLI AD OGGI

Link video

<https://youtu.be/8-NEZUdfLwQ>

TESTIMONI DI GUERRA E MUSEO STORICO MILITARE

Link video

<https://youtu.be/2xEiahT3w-c>

10 FEBBRAIO "IL GIORNO DEL RICORDO"

Link video

<https://youtu.be/A6q7zGWEeSU>

15° MEMORIAL MINO REITANO

Link video

<https://youtu.be/L3qr6sXk22k>

PITAGORA E LA NUOVA SCUOLA PITAGORICA

Link video

https://youtu.be/RFDu5-8_2Rk

BRONZI DI RIACE: FAKE E VERITÀ!

Link video

https://youtu.be/FxYLLva_l4

FERRAMONTI DI TARSIA E IL MUSEO DELLA MEMORIA

Link video

<https://youtu.be/DLbI6buVkr8>

LA BRIGATA CATANZARO

Link video

<https://youtu.be/R091GN3nNYc>

LE AURORE POLARI

Link video

<https://youtu.be/Ps50kBcV1Bc>

AERONAUTICA MILITARE

Link video

<https://youtu.be/t4tvF8hkKpE>

LA PICCOLA POMPEI CALABRESE E LA CROCE DI PAUCIURI

Link video

https://youtu.be/P6dkU_dQinE

L'ARCHEOSTATUARIA NELLE STATUE ANTICHE

Link video

<https://youtu.be/pQAZdakvNg0>

I TEMPLARI IN CALABRIA

Link video

<https://youtu.be/4DYbYb-h2yY>

RIACE: GLI ULTIMI RITROVAMENTI

Link video

<https://youtu.be/AGrJyijks6I>

DANTE E LA CALABRIA

Link video

<https://youtu.be/r7FLYheWOr4>

LA LEGGENDA DI PENTIDATTILO

Link video

<https://youtu.be/18-6ELnjdk>

I POPOLI DEL MARE

Link video

<https://youtu.be/updeqtZ6Xsg>

SITI ARCHEOLOGICI DI REGGIO CALABRIA

Link video

https://youtu.be/fmw3ST_3WEU

Mia Martini

Link video

<https://youtu.be/Krv7tYthnFo>

L'ASSEDIO DI AMANTEA

Link video

<https://youtu.be/GVMoaCs8lSQ>

NARDODIPACE: LA VERITÀ SULLA SCOPERTA DEI SITI MEGALITICI CALABRESI

Link video

https://youtu.be/_j5wzo_qQJA

SETTE E ADESCAMENTI ON LINE

Link video

<https://youtu.be/-XoSjCh3oQ4>

TRADIZIONI DI CALABRIA NEL SOLSTIZIO D'ESTATE

Link video

<https://youtu.be/e2Fq6fDc0II>

LUIGI BUSA': L'ORO OLIMPICO INCONTRA LE NUOVE PROMESSE DEL KARATE A REGGIO CALABRIA

Link video

<https://youtu.be/lgsV3cNJ278>

EMIGRAZIONE E SVILUPPO IMPRESE

Link video

<https://youtu.be/F8hUEV9cvxg>

LA FATA MORGANA: MITO E ILLUSIONE DELLO STRETTO

Link video

<https://youtu.be/JuMZyiArQqU>

STELLE CADENTI, AMBIENTE E SATELLITI

Link video

<https://youtu.be/as07FOZzEmM>

MITI DELLO STRETTO: SCILLA E GLAUCO

Link video

https://youtu.be/js_03si1_fA

LA CHANSON D'ASPREMONT

Link video

<https://youtu.be/mDam8GX746M>

ARCHEOLOGIA A REGGIO CALABRIA: IL MISTERIOSO SITO DI PIAZZA GARIBALDI

Link video

<https://youtu.be/okQ3bA0HNQY>

ORDINE EQUESTRE CAVALIERI SANTO SEPOLCRO DI GERUSALEMME

Link video

<https://youtu.be/Zplt39nDci4>

CINEMA IN CALABRIA: UNA REALTÀ SEMPRE PIÙ CONCRETA

Link video

<https://youtu.be/rhUHFejtN2M>

LA CALABRIA RACCONTATA DA ANDREA DA BARBERINO: IL GUERRIN MESCHINO!

Link video

<https://youtu.be/59nBpXBuU>

IMPRESA E AMBIENTE: SVILUPPO INDUSTRIALE IN CALABRIA

Link video

<https://youtu.be/7NStpZoT27Y>

LA CALABRIA E LA SCOPERTA DELL'AMERICA

Link video

<https://youtu.be/gIL5O0EluYc>

IL CARDINALE RUFFO DI CALABRIA: EROE O TIRANNO?

Link video

<https://youtu.be/evFcZdGeVW8>

PEDOFILIA E PEDOPORNOGRAFIA: QUALE TUTELA PER I MINORI?

Link video

<https://youtu.be/TZjz7EL9qz0>

UN NASTRO AZZURRO IN ONORE DEI CADUTI

Link video

<https://youtu.be/lBTTKAvEYzl>

IL RITORNO DEGLI EROI: VIAGGIO NELLA MENTE DEI REDUCI DI GUERRA

Link video

https://youtu.be/t6j_u6iyR04

AZZURRI IN MOSTRA: NOVELLA CALLIGARIS PRESENTA GLI ATLETI OLIMPICI D'ITALIA

Link video

<https://youtu.be/SIM8eekMKK0>

RIACE: UN MARE DI SORPRESE!

Link video

https://youtu.be/cbT_YIUgzTw

I TESORI DELL'ARCHIVIO DI STATO

Link video

<https://youtu.be/Wm4Pz95LMIQ>

DAI RUFFO DI CALABRIA AI SAVOIA: LA MONARCHIA DOPO IL REGNO DI NAPOLI

Link video

<https://youtu.be/bQuXR4n2peo>

PROMOVIDEOTV

Allegati

Link

PROMOVIDEOTV

<https://www.promovideotv.com/un-patrimonio-manipolato-fake-sui-bronzi-nei-libri-per-bambini/>

<https://www.promovideotv.com/gianni-versace-ritorno-alla-terra-mater/>

<https://www.promovideotv.com/tradizioni-color-cioccolato/>

<https://www.promovideotv.com/gianni-versace-il-figlio-della-magna-grecia-che-conquistò-il-mondo/>

[REGGIO CALABRIA RICORDA IL NOVECENTO E I DUE CONFLITTI MONDIALI - Promovideo Tv News](#)

[GERACE TRA MEDIOEVO ED ETÀ MODERNA. - Promovideo Tv News](#)

[REGGIO CALABRIA-UNA LEGGE IN MEMORIA DELLA VITTIMA. - Promovideo Tv News](#)

Allegati

Link

EX PARTIBUS

EXPARTIBUS

GIANNI VERSACE DALLE ORIGINI AL MITO: LA VERITÀ SUL LOGO DELLA MEDUSA

<https://www.expartibus.it/gianni-versace-dalle-origini-al-mito-la-verita-sul-logo-della-medusa/>

REGGIO CALABRIA FESTEGGIA L'ARMA DEI CARABINIERI

<https://www.expartibus.it/reggio-calabria-festeggia-larma-dei-carabinieri/>

DAME E CAVALIERI: RITI E INVESTITURA

<https://www.expartibus.it/dame-e-cavalieri-riti-e-investitura/>

SOLIDARIETÀ... COLOR CIOCCOLATO!

<https://www.expartibus.it/solidarieta-color-cioccolato/>

Da UNICAL *LAUREA HONORIS CAUSA* IN

"INGEGNERIA GESTIONALE" A SANTO VERSACE

<https://www.expartibus.it/da-unical-laurea-honoris-causa-in-ingegneria-gestionale-a-santo-versace/>

CONFERITO A REGGIO CALABRIA IL "PREMIO INTERNAZIONALE ARTEMISIA 2025"

<https://www.expartibus.it/conferito-a-reggio-calabria-il-premio-internazionale-artemis-2025/>

'LA CHANSON D'ASPREMONT'

UNA CHANSON DE GESTE AMBIENTATA IN CALABRIA

<https://www.expartibus.it/la-chanson-daspremont-una-chanson-de-geste-ambientata-in-calabria/>

LAGER FASCISTA IN CALABRIA E ORRORI DELL'OLOCAUSTO
<https://www.expartibus.it/lager-fascista-in-calabria-e-orrori-delloocausto/>

GLI DEI RITORNANO:
SUCCESSO DI PUBBLICO PER LA MOSTRA AL MARC
<https://www.expartibus.it/gli-dei-ritornano-successo-di-pubblico-per-la-mostra-al-marc/>

CAPODANNO RAI A REGGIO CALABRIA
TRA MUSICA, TURISMO E NUOVI PROGETTI
<https://www.expartibus.it/capodanno-rai-a-reggio-calabria-tra-musica-turismo-e-nuovi-progetti/>

A REGGIO CALABRIA SI DISCUTE DELLA DIFESA
DEI DIRITTI DELL'UOMO
<https://www.expartibus.it/a-reggio-calabria-si-discute-della-difesa-dei-diritti-delluomo/>

INCONTRO CON IL CAMPIONE DEL MONDO LUIGI BUSÀ
<https://www.expartibus.it/incontro-con-il-campione-del-mondo-luigi-busa/>

MITO VERSACE: STORIA DI UNA FAMIGLIA REGGINA
<https://www.expartibus.it/mito-versace-storia-di-una-famiglia-reggina/>

VISITA S.A.R. PRINCIPE EMANUELE FILIBERTO DI SAVOIA
A REGGIO CALABRIA
<https://www.expartibus.it/visita-s-a-r-principe-emanuele-filiberto-di-savoia-a-reggio-calabria/>

4 NOVEMBRE: UN NASTRO AZZURRO IN ONORE DEI CADUTI
<https://www.expartibus.it/4-novembre-un-nastro-azzurro-in-onore-dei-caduti/>

RETTORE UNIRC CONSEGNA AD ALBERTO ANGELA *LAUREA AD HONOREM*
<https://www.expartibus.it/rettore-unirc-consegna-ad-alberto-angela-laurea-ad-honorem/>

LA CALABRIA E LA SCOPERTA DELL'AMERICA
<https://www.expartibus.it/la-calabria-e-la-scoperta-dellamerica/>

POLSI: IL CUORE SACRO DELL'ASPRMONTE
<https://www.expartibus.it/polsi-il-cuore-sacro-dellaspromonte/>

SOSTENIBILITÀ E SVILUPPO INDUSTRIALE:
IL NUOVO VOLTO DELL'INDUSTRIA CALABRESE
<https://www.expartibus.it/sostenibilita-e-sviluppo-industriale-il-nuovo-volto-dellindustria-calabrese/>

EQUINOZIO D'AUTUNNO TRA SCIENZA E TRADIZIONI
<https://www.expartibus.it/equinozio-dautunno-tra-scienza-e-tradizioni/>

LA PORTA D'AUTUNNO TRA STELLE E MITO
<https://www.expartibus.it/la-porta-dautunno-tra-stelle-e-mito/>

CALABRIA D'ESTATE, TRA CALORE E COLORI
<https://www.expartibus.it/calabria-destate-tra-calore-e-colori/>

LA DEA IN TRONO RAPITA: IL MITO DI PERSEFONE IN MAGNA GRECIA
<https://www.expartibus.it/la-dea-in-trono-rapita-il-mito-di-persefone-in-magna-grecia/>

CECILIA FARAGÒ, L'ULTIMA STREGA
<https://www.expartibus.it/cecilia-farago-lultima-strega/>

IL MARE DEI BRONZI DI RIACE (RC):
FINALMENTE INIZIO SCAVI?

<https://www.expartibus.it/il-mare-dei-bronzi-di-riace-rc-finalmente-inizio-scavi/>

I BRONZI DI RIACE TRA ATTESE E SCOPERTE

<https://www.expartibus.it/i-bronzi-di-riace-tra-attese-e-scoperte/>

ANASSILAOS: DA TIRANNO DELLO STRETTO

A PREMIO CULTURALE

<https://www.expartibus.it/anassilaos-da-tiranno-dello-stretto-a-premio-culturale/>

NARDODIPACE (VV): CALENDARIO SOLARE O OSSERVATORIO LUNARE?

<https://www.expartibus.it/nardodipace-vv-calendario-solare-o-osservatorio-lunare/>

UN AMICO DI NOME DANTE

<https://www.expartibus.it/un-amico-di-nome-dante/>

I FALÒ DELLA VANITÀ

<https://www.expartibus.it/i-falo-della-vanita/>

IUS PRIMAE NOCTIS E CINTURA DI CASTITÀ

<https://www.expartibus.it/ius-primae-noctis-e-cintura-di-castita/>

FOIBE GIORNATA DEL RICORDO 10 FEBBRAIO

<https://www.expartibus.it/foibe-giornata-del-ricordo-10-febbraio/>

INSEDIAMENTI TEMPLARI IN CALABRIA

<https://www.expartibus.it/insediamenti-templari-in-calabria/>

LA VERA STORIA DEL NATALE: LA FESTA DEL SOL INVICTUS

<https://www.expartibus.it/la-vera-storia-del-natale-la-festa-del-sol-invictus/>

IL MARE CHE HA CUSTODITO I BRONZI

NON FINISCE DI STUPIRE

<https://www.expartibus.it/il-mare-che-ha-custodito-i-bronzi-non-finisce-di-stupire/>

DALL'ORACOLO DI DELFI A CUMA:

LA SIBILLA D'ASPROMONTE

<https://www.expartibus.it/dalloracolo-di-delfi-a-cuma-la-sibilla-daspromonte/>

VIAGGIO AL MUSEO TRA SCILLA E CARIDDI

<https://www.expartibus.it/viaggio-al-museo-tra-scilla-e-cariddi/>

LA PICCOLA POMPEI CALABRESE E LA CROCE DEI TEMPLARI

<https://www.expartibus.it/la-piccola-pompei-calabrese-e-la-croce-dei-templari/>

RUFFO DI CALABRIA E REGIA AERONAUTICA

<https://www.expartibus.it/ruffo-di-calabria-e-regia-aeronautica/>

I POPOLI VENUTI DAL MARE: LEGGENDE E VERITÀ

SUI PELASGI

<https://www.expartibus.it/i-popoli-venuti-dal-mare-leggende-e-verita-sui-pelasgi/>

ARCHEOLOGIA E TUTELA DELL'AMBIENTE: LE TERME ROMANE E IL LORO MISTERO

<https://www.expartibus.it/archeologia-e-tutela-dellambiente-le-terme-romane-e-il-loro-mistero/>

STELLE DI CALABRIA

<https://www.expartibus.it/stelle-di-calabria/>

L'EROISMO DEI CALABRESI E LA BRECCIA

DI AMANTEA

TERRONI TV MEGAZINE

Allegati
Link
TERRONITV
MAGAZINE

https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/terronitv_13
https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/terronitv_magazine_12
<https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/terronitvm11>
<https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/numero10>
<https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/ttvm9>
https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/ttv_magazine_5
https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/tvmagazine_4
<https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/terronitvmagazine3>
<https://issuu.com/terronitvmagazine/docs/numero1>

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della Legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali e/o identificativi secondo quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento UE 679/2016 (GDPR).

R.C. dicembre 2025

Firma

